

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف البرنامج الأكاديمي

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحلة

الكلية: كلية الفنون الجميلة

القسم العلمي: قسم الفنون المسرحية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: برنامج اعتماد كليات الفنون الجميلة والفنون التطبيقية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في الفنون الجميلة

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٦/١/١٢

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٦/١/١٢

التوقيع

اسم رئيس القسم: أ.م.د. كاظم جبارة سلطان

التاريخ:

التوقيع

اسم المعاون العلمي: م.م. حوراء إسماعيل ابراهيم

التاريخ:

دقق الملف من قبل : م.م. حوراء إسماعيل ابراهيم

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ: ٢٠٢٦/١/١٢

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج
أن تكون كلية الفنون الجميلة صرحاً إبداعياً متميزاً ورائداً في البحث العلمي في مجالات الفنون، تسهم في تطوير الثقافة، وتدعم الابتكار الفني والمعرفي، من خلال إعداد كوادر مؤهلة قادرة على تلبية احتياجات المجتمع وسوق العمل، وتعزيز الهوية الفنية الوطنية بمكانة عالمية

٢. رسالة البرنامج
نسعى لتوفير بيئة تعليمية إبداعية عالية الجودة وممكنة للبحث العلمي الريادي في الفنون المسرحية والسينمائية والتلفزيونية، من خلال برامج أكاديمية متميزة ومرافق متطورة، تُعزّز الابتكار وتدعم ريادة الأعمال الفنية. كما تهدف إلى تعزيز الشراكات المحلية والدولية، وخدمة المجتمع بثقافة فنية مستدامة

اهداف البرنامج
١- تقديم تعليم أكاديمي متميز في الفنون المسرحية والسينمائية والتلفزيونية لرفع كفاءة الطلاب وتجهيزهم بالمهارات المهنية
٢- إعداد فنانين في الفنون المسرحية والسينمائية والتلفزيونية يمتلكون المهارات الفنية والإبداعية القادرة على تلبية احتياجات الساحة الفنية
٣- تعزيز البحث العلمي والإبداع الفني في الفنون والإنتاج الإبداعي وتطوير المعرفة والتقنيات المتقدمة في مجالات الفنون
٤- دعم الريادة والابتكار وتعزيز التحول الرقمي عبر إدماج التكنولوجيا في مجالات الفنون
٥- تشجيع الطلاب على تطوير مشاريع مسرحية مبتكرة تسهم في إحياء التراث الثقافي والفني
٦- تعزيز التعاون مع المؤسسات الفنية والثقافية لتوفير فرص تدريب للطلبة
٧- المساهمة في تنمية وتطوير الحياة الثقافية من خلال تقديم عروض فنية تعكس القضايا المجتمعية والإنسانية

٣. الاعتماد البرامجي
برنامج اعتماد كليات الفنون الجميلة والفنون التطبيقية

٤. المؤثرات الخارجية الأخرى
سوق العمل _ الزيارات الميدانية للدوائر الحكومية – الزيارات الميدانية للكليات المناظرة

٥. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة		٨١		مقرر أساسي
متطلبات الكلية	٦٩			
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى	بحوث التخرج			

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما إذا كان المقرر أساسي او اختياري.

Number of Teaching Hours عدد الساعات			الوحدات Units	الترميز Symbol	اسم المقرر باللغة الإنكليزية	اسم المقرر باللغة العربية	تسلسل المقرر بالنسبة لمقررات المرحلة	تسلسل المقرر بالنسبة لمقررات القسم
نظري Theory	تطبيقي Tutorial	عملي Practical						
المرحلة الأولى – الفنون المسرحية - عام								
1	0	4	3	HUART001001	Principles of representation	مبادئ التمثيل	١	١
1	0	2	2	HUART001002	The art of voice and delivery	فن الصوت والالقاء	٢	٢
2	0	0	2	HUART001003	Theater history	تاريخ المسرح	٣	٣
2	0	0	2	HUART001004	Principles of directing	مبادئ الإخراج	٤	٤
1	0	2	2	HUART001005	Theatrical tact	اللباقة المسرحية	٥	٥
2	0	0	2	HUART001006	Terminology	مصطلحات	٦	٦
1	0	2	2	HUART001007	Principles of theater techniques	مبادئ تقنيات المسرح	٧	٧
2	0	0	2	HUART001008	Arabic	اللغة العربية	٨	٨
2	0	0	2	HUART001009	English language	اللغة الانكليزية	٩	٩
1	0	2	2	HUART001010	Computer	الحاسوب	١٠	١٠
2	0	0	2	HUART001011	Human rights and democracy	حقوق الانسان والديمقراطية	١١	١١
المرحلة الثانية – الفنون المسرحية - قسم التمثيل								
1	0	4	3	HUART001041	The art of acting	فن التمثيل	٤١	٤١
1	0	2	2	HUART001042	Voice and speech	صوت والقاء	٤٢	٤٢
2	0	0	2	HUART001043	Theater history	تاريخ المسرح	٤٣	٤٣
0	0	2	1	HUART001044	Theatrical tact	لباقة مسرحية	٤٤	٤٤
1	0	2	2	HUART001045	Make-up art	فن المكياج	٤٥	٤٥
2	0	0	2	HUART001046	Research origins	أصول البحث	٤٦	٤٦
0	0	6	3	HUART001047	Applications	التطبيقات	٤٧	٤٧
0	0	4	2	HUART001048	Voice education	تربية الصوت	٤٨	٤٨
2	0	0	2	HUART001049	English language	اللغة الانكليزية	٤٩	٤٩
1	0	2	2	HUART001050	Computer	الحاسوب	٥٠	٥٠
المرحلة الثالثة – الفنون المسرحية - قسم التمثيل								
2	0	4	3	HUART001051	The art of acting	فن التمثيل	٥١	٥١
1	0	2	2	HUART001052	The art of voice and delivery	فن الصوت والالقاء	٥٢	٥٢
1	0	2	2	HUART001053	Theatrical costumes	أزياء مسرحية	٥٣	٥٣
1	0	2	2	HUART001054	Theatrical lighting	أضاءه مسرحية	٥٤	٥٤

1	0	2	2	HUART001055	Theater history and literature	تاريخ المسرح وأدبه	٥٥	٥٥
2	0	0	2	HUART001056	Aesthetics	علم الجمال	٥٦	٥٦
2	0	0	2	HUART001057	Silent acting	التمثيل الصامت	٥٧	٥٧
1	0	2	2	HUART001058	Applications	التطبيقات	٥٨	٥٨
2	0	0	2	HUART001059	English language	اللغة الانكليزية	٥٩	٥٩
المرحلة الرابعة – الفنون المسرحية - قسم التمثيل								
1	0	4	3	HUART001060	The art of acting	فن التمثيل	٦٠	٦٠
1	0	2	2	HUART001061	Voice and diction	الصوت والالقاء	٦١	٦١
1	0	2	2	HUART001062	Theatrical scenes	مناظر مسرحية	٦٢	٦٢
2	0	0	2	HUART001063	Theatrical composition	التأليف المسرحي	٦٣	٦٣
2	0	0	2	HUART001064	Personality psychology	علم نفس الشخصية	٦٤	٦٤
2	0	0	2	HUART001065	Arab theater	مسرح عربي	٦٥	٦٥
1	0	2	2	HUART001066	Sound effects	المؤثرات الصوتية	٦٦	٦٦
0	0	6	3	HUART001067	Project	المشروع	٦٧	٦٧
2	0	0	2	HUART001068	English language	اللغة الانكليزية	٦٨	٦٨
2	0	0	2	HUART001069	Graduation research	بحث التخرج	٦٩	٦٩

٧- مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج
المعرفة

1-الاهداف المعرفية	• تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في المواد الاساسية الخاصة بالفنون المسرحية والتمثيل والاخراج • تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في اللغتين العربية والانكليزية والحريات العامة والحاسوب • تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في الفعاليات المسرحية والفنية • تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في طرائق التدريس في الدراسة الجامعية • تمكين الطلبة على كتابة واجراء البحوث العلمية والعملية
المهارات	
٢- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج	• اكتساب العلوم النظرية الأساسية والمساندة في الفن المسرحي • تحقيق المبادئ الأخلاقية الأساسية • اكتساب القابلية لتدريس دروس الفنون في المدارس الثانوية الرصينة.

	• اكساب الطلبة مهارة كتابة واجراء البحوث العلمية • التخطيط للتطور الشخصي • الوصـول بالطلبـة الـى امكانيـة المعرفـة الفكريـة بـالعلوم النظريـة الاساسية والمساندة بالفنون • الوصول بالطلبة الى امكانية قيادتهم للدرس قي الفنون • الوصول بالطلبة الى مراحل متقدمة في روح المحبة والتسامح وحب الوطن والعمل الجماعي • انشاء مربيون قادرين على قيادة وتنظيم وادارة المنافسات الفنية
القيم	

٨- الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
علي محمد هادي الربيعي	فنون مسرحية	اخراج مسرحي			نعم	
كاظم جبارة سلطان الحميري	تربية مسرحية	تربية مسرحية			نعم	
سعد كاظم عطية	اعلام	التلفزيون			نعم	
علي عبد الحسين الشيباني	فنون مسرحية	اخراج مسرحي			نعم	
هاني كاظم جبارة سلطان	تربية فنية	تربية تشكيلية			نعم	
حسن كاظم خضير	فنون مسرحية	فنون مسرحية			نعم	
كاظم عماد جاسم	فنون مسرحية	فنون مسرحية			نعم	
حسين جواد جاسم	فنون مسرحية	فنون مسرحية			نعم	

حوراء اسماعيل ابراهيم	تصميم	تصميم كرافيك			نعم	
علي محسن عزيز	فنون مسرحية	تمثيل			نعم	

٩- طرائق التقييم

١- الامتحانات اليومية

٢- الامتحانات الفصلية

٣- الامتحانات السنوية

٤- النشاطات اللاصفية

٥- الامتحانات بأشكالها كافة فضلا عن التقارير والبحوث العلمية

٦- المشاهدة الميدانية

٧- مناقشة بحوث التخرج الخاصة بالطلبة وتقييمها

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والحث على تقديم البحوث الرصينة في مجال الاختصاص
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
التفاوض والاقناع: أن يكون الطالب قادر على التأثير بالآخرين واقناعهم ومناقشتهم والتوصل الى اتفاق القيادة: أن يكون الطالب قادر على القيادة والتحفيز وتوجيه الآخرين الاستقلالية بالعمل: أن يكون الطالب قادر على تحمل المسؤولية والاستقلالية بالعمل تحت مختلف الظروف

١٠- استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية طرائق التعليم والتعلم	١- المحاضرات النظرية الخاصة بالمقررات الدراسية للمراحل كافة ٢- التطبيق العملي للمقررات الدراسية التي تتطلب التطبيق العملي ٣- استعمال أجهزة العرض والتدريس الحديثة ٤- اقامة المهرجانات والمعارض والدورات ٥- الدروس النظرية للمواد الاساسية والمساندة ٦- تنظيم المهرجانات الفنية والعروض المسرحية ٧- البحوث والدراسات والتقارير المقدمة من قبل الطلبة

١٢- أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
١- لجنة عمادة كلية الفنون الجميلة والفنون التطبيقية

٢- الموقع الالكتروني للكلية

٣- الكتب والمصادر العامة الخاصة بالاختصاص

١٣-خطة تطوير البرنامج

- **الالتزام بالتعلم المستمر والتطوير الذاتي والتعلم مدى الحياة والاستمرار باعتماد أحدث التطورات العلمية**
- **استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات المتقدمة لأثراء الخبرة المهنية وتنويعها**
- **اظهار مهارات القيادة والعمل الجماعي**
- **اظهار سلوكيات مناسبة على المستويين الشخصي والمهني للحفاظ على اعتبار جيد للمهنة في المجتمع**
- **تشجيع الطلبة وأعضاء هيئة التدريس على المشاركة في الأنشطة العلمية والفنية من خلال حضور المؤتمرات والفعاليات الفنية في مختلف التخصصات**

مخطط مهارات البرنامج																	
			مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج														
رمز المقرر	اسم المقرر	اساسي أم اختياري	المعرفة				المهارات				القيم						
			أ1	أ2	أ3	أ4	ب1	ب2	ب3	ب4	ج1	ج2	ج3				
		اساسي															
مبادئ التمثيل	HUART001001	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
فن الصوت والالقاء	HUART001002	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
تاريخ المسرح	HUART001003	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
مبادئ الإخراج	HUART001004	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
اللباقة المسرحية	HUART001005	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
مصطلحات	HUART001006	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
مبادئ تقنيات المسرح	HUART001007	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
اللغة العربية	HUART001008	اختياري	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
اللغة الانكليزية	HUART001009	اختياري	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
الحاسوب	HUART001010	اختياري	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
حقوق الانسان والديمقراطية	HUART001011	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
فن التمثيل	HUART001041	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
صوت والقاء	HUART001042	اساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
تاريخ المسرح	HUART001043	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
لباقة مسرحية	HUART001044	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
فن المكياج	HUART001045	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
أصول البحث	HUART001046	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
التطبيقات	HUART001047	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
تربية الصوت	HUART001048	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
اللغة الانكليزية	HUART001049	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
الحاسوب	HUART001050	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
فن التمثيل	HUART001051	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
فن الصوت والالقاء	HUART001052	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
أزياء مسرحية	HUART001053	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
أضاءه مسرحية	HUART001054	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
تاريخ المسرح وأدبه	HUART001055	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
علم الجمال	HUART001056	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
التمثيل الصامت	HUART001057	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
التطبيقات	HUART001058	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
اللغة الانكليزية	HUART001059	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
فن التمثيل	HUART001060	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
الصوت والالقاء	HUART001061	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
مناظر مسرحية	HUART001062	اختياري	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				

التأليف المسرحي	HUART001063	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
علم نفس الشخصية	HUART001064	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
مسرح عربي	HUART001065	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
المؤثرات الصوتية	HUART001066	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
المشروع	HUART001067	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
اللغة الانكليزية	HUART001068	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
بحث التخرج	HUART001069	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓