

جامعة الحلة

كلية الفنون الجميلة

قسم الفنون المسرحية

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الرؤية

أن يكون قسم الفنون المسرحية رائدًا في الابتكار والبحث العلمي في مجال الفنون المسرحية، من خلال تقديم تعليم متميز وانتاج أعمال مسرحية مبتكرة تلهم المجتمع وتعكس الثقافة المحلية بتقنيات حديثة وأساليب معاصرة.

الرسالة

تقديم تعليم عالي الجودة في الفنون المسرحية، يواكب التطورات الحديثة ويدعم البحث العلمي الريادي، مع التركيز على تطوير مهارات الطلبة في الابداع المسرحي والانتاج، وتعزيز دور المسرح في المجتمع والثقافة.

الأهداف

- اعداد الطلبة لتقديم أداء مسرحي احترافي مع تنمية مهاراتهم في التمثيل والاخراج وكتابة النصوص المسرحية.
- دعم الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية لإجراء أبحاث علمية مبتكرة في مجالات المسرح المعاصرة.
- تقديم انتاجات مسرحية تسهم في رفع الوعي الثقافي لدى المجتمع وتدعم الثقافة المحلية.
- إقامة شراكات مع المسارح والمؤسسات الفنية لتوفير فرص تدريبية عملية للطلبة

	المادة	عدد الوحدات	عدد الساعات	
			العملي	النظري
الصف الأول عام	مبادئ التمثيل	٣	٤	١
	فن الصوت والالقاء	٢	٢	١
	تاريخ المسرح	٢	-	٢
	مبادئ الاخراج	٢	-	٢
	اللياقة المسرحية	٢	١	٢
	مصطلحات E	٢	-	٢
	مبادئ تقنيات	٢	١	٢
	اللغة العربية	٢	-	٢
	اللغة الانكليزية	٢	-	٢
	الحاسوب	٢	٢	١
	حقوق الانسان والديمقراطية	٢	-	٢
المجموع		٢٣	١٠	١٩
الصف الثالث	فن التمثيل	٣	٤	١
	فن الصوت والالقاء	٢	٢	١
	الأزياء المسرحية	٢	٢	١
	الاضاءة المسرحية	٢	٢	١
فرع التمثيل	تاريخ المسرح	٢	٢	١
	علم الجمال	٢	-	٢
	التمثيل الصامت	٢	٢	١
	التطبيقات المختبرية	٣	٦	-
المجموع		١٨	٢٠	٩

	المادة	عدد الوحدات	عدد الساعات	
			العملي	النظري
الصف الثاني	فن التمثيل	٣	٤	١
	فن الصوت والالقاء	٢	٢	١
	تاريخ المسرح	٢	-	٢
	اللياقة المسرحية	٢	٢	١
	فن الماكياج	٢	٢	١
	أصول البحث	٢	-	٢
فرع التمثيل	تربية الصوت	٢	٢	١
	اللغة الانكليزية	٢	-	٢
	الحاسوب	٢	٢	١
	اللغة العربية	٢	-	٢
	جرائم حزب البعث	٢	-	٢
	التطبيقات المختبرية	٣	٦	-
	المجموع	٢٦	٢٠	١٦
الصف الرابع	فن التمثيل	٣	٤	١
	فن الصوت والالقاء	٢	٢	١
	المناظر المسرحية	٢	٢	١
	التأليف المسرحي	٢	-	٢
فرع التمثيل	علم نفس الشخصية	٢	-	٢
	مسرح عربي	٢	-	٢
	المؤثرات الصوتية	٢	٢	١
	مشروع التخرج	٣	٦	-
	بحث التخرج	٢	-	٢
	المجموع	٢٠	١٦	١٢